

Hash Cookie

RIDER TECHNICZNY

- **System nagłośnieniowy**

System nagłośnieniowy ma grać. Będzie nam miło jeśli będzie też wolny od wszelkich zakłóceń, szumów, przydźwięków sieciowych oraz innych niedogodności utrudniających prawidłowe nagłośnienie koncertu. Zasilanie powinno być zorganizowane tak, aby koncert odbył się bez ofiar i uszkodzonych. Dobrze, żarty żartami, ale powyższe jest wymogiem, nie opcją.

- **Front of House**

Potrzebujemy 32-kanalowego miksera z zasilaniem phantom i co najmniej czteropunktowego, parametrycznego korektora na każdym kanale. Potrzebny jest także wbudowany lub peryferyjny procesor pogłosowy oraz kompresor. Potrzebujemy też osoby, która wie co się z tym robi.

- **Monitory**

Cztery sztuki oraz cztery niezależne linie monitorowe. Preferujemy odsłuch typu „śmietnik”, czyli do wszystkich wszystko. Opcja do uzgodnienia: jeśli jest dostępny splitter, możemy przyjechać z własnym mikserem z gotowym presetem i sami zrobić sobie odsłuch na słuchawkach, niemniej monitory i tak są zawsze niezbędne.

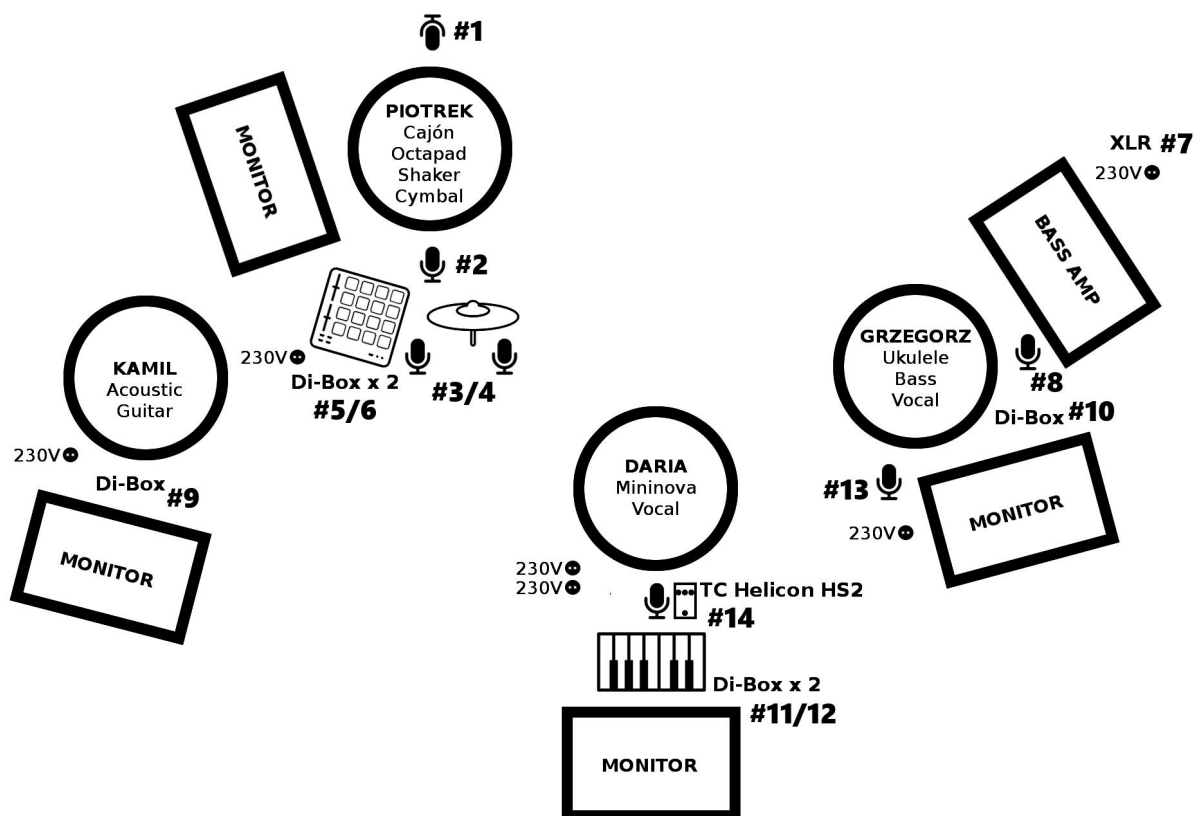
- **Sound check**

Jest niezbędny. Potrzebujemy przynajmniej pół godziny na próbę dźwięku. Próba musi się zakończyć przynajmniej na pół godziny przed koncertem.

- **Źródła sygnału**

#	Źródło	Mic/Line	Uwagi	FX (minimum)
1	Cajón - tył	SM57 lub ATE-MB2K	Mikrofon wrzucamy do środka. Możliwe inne opcje do uzgodnienia. Konieczne odwrócenie polaryzacji.	+ compressor
2	Cajón - front	KSM 109 lub podobny	Krótki statyw	
3/4	OH -blacha -dzwonki -shaker	KSM 109 lub podobny 2 kanały		+ reverb
5/6	Sampler	Di-Box 2 kanały		
7	Bass	XLR		
8	Bass	ATE-MB2K		
9	Gitara akustyczna	Di-Box		
10	Ukulele	Di-Box		+ reverb
11/12	Synth	Di-Box 2 kanały		
13	Drugi Wokal	SM58	Wokalista czasami trochę fałszuje. Mało sygnału na przodzie, dużo w odsłuchu, żeby słyszał, że leci bokiem. ;)	+ reverb + dużo reverbu
14	Główny Wokal	SM58	Używamy TC Helicon Harmony Singer 2. Potrzebny jest dodatkowy XLR. Pogłos ze stołu zbędny.	

- Stage plan / Plan sceny



PRZÓD SCENY

- Prawa człowieka

Skrzynka Jacka Danielsa i kilogram kolumbijskiej kokainy nie są wymagane, ale potrzebna nam jest przynajmniej woda mineralna i kawa.

W przypadku pytań, wątpliwości, sugestii - prosimy o kontakt:

Grzegorz Salata
530 748 784
hash.cookie4@gmail.com

Dziękujemy za uwagę! :)

www.facebook.com/hash.cookie.band
www.youtube.com/c/HashCookie

*-DROBNYM DRUCZKIEM:

Niniejszy rider techniczny jest integralną częścią umowy i każde odstępstwo od wymagań przedstawionych w riderze musi zostać uzgodnione wcześniej. Jeśli nasze minimalne wymagania nie zostaną spełnione – zastrzegamy sobie prawo do zerwania umowy. W przypadku zaistnienia takiej sytuacji, organizator zobowiązuje się do wypłacenia kary umownej w wysokości 50% wartości umowy.